



UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

CURSO:

“EL HAIKU
HISPANOAMERICANO:
PRESENTE Y FUTURO”

Y

1^{er} ENCUENTRO HISPANOAMERICANO
DE HAIKU



FACULTAD DE HUMANIDADES

ALBACETE 15, 16 Y 17 DE JULIO DE 2009

2 CRÉDITOS ECTS

MIÉRCOLES 15 de Julio

Mañana

10.30 PRESENTACIÓN a cargo de las autoridades

11.00 CONFERENCIA INAUGURAL

- **Historia del Haiku.** D. Fernando Rodríguez-Izquierdo Gavalá [Sevilla]
Presenta: M. Ángela Celis Sánchez

12.30 MESA REDONDA 1: Algunos componentes del haiku y su uso

Modera: Frutos Soriano

- **El Kigo:** Félix Alcántara [Zaragoza]
- **El Haimi:** Jordi Climent [Barcelona]
- **El Kire:** Isabel Pose –Miraalsur– [Bs Aires/Madrid]

Tarde

17.00 MESA REDONDA 2: Difusión del Haiku

Modera: Elías Rovira

- **El papel de la red (webs, blogs...):** Gregorio Dávila –Grego– [Sevilla]
- **El papel de las asociaciones:** Mar Ordóñez [Pamplona]
- **El papel de las revistas:** Enrique Linares Martí [Valencia]

18.30 TALLER. Desarrollo del Haiku 1

A: **Para caminantes:** coordina Israel López Balan [México DF]

B: **Para comenzar a caminar:** coordina Susana Benet –Palmira– [Valencia]

JUEVES 16 de Julio

Mañana

11.00 CONFERENCIA

- **El haiku y la persona: un cultivo mutuo.** Luis Carril [La Coruña]
Presenta: M. Ángela Celis Sánchez

12.30 MESA REDONDA 3: Diferentes aspectos y posibilidades

Modera: Frutos Soriano

- **18 haiku*:** Mercedes Pérez –Kotori– [Madrid]
- **El Haibun:** Félix Arce –Momiji– [Soria]
- **El humor en el Haiku**:** Ángel Aguilar [Albacete]

Tarde

17.00 MESA REDONDA 4: Adentrándonos en el haiku

Modera: Ángel Aguilar

- **El haiku como reinterpretación de la percepción y del lenguaje:** Juan Francisco Pérez -Raijo- (Murcia)
- **Motivos de Haiku:** Luis Carril (La Coruña)
- **El haiku y la extinción del yo convencional:** María Victoria Porras -Mavi- (Murcia)

18.30 TALLER. Desarrollo del Haiku 2

A: **Para caminantes:** coordina Israel López Balan (México DF)

B: **Para comenzar a caminar:** coordina Susana Benet -Palmira- (Valencia)

VIERNES 17 de Julio

Mañana

11.00 TRIBUNA LIBRE DEL HAIKU

- **Lectura de Haiku***** de talleres, propios o ajenos

Coordina: Manuel Córdoba

12.30 CONFERENCIA DE CLAUSURA

- **El Haiku Urbano.** Israel López Balan (México DF)

Presenta M. Ángela Celis Sánchez

=====

* **18 haiku** es una presentación de haikus inéditos en castellano de Nishiguchi Sachiko, cedidos para esta ocasión por Vicente Haya como traductor y Jesús Munarriz como responsable de la editorial Hiperion, realizada por M^a Victoria Porras (Mavi) y Mercedes Pérez (Kotori) con fotografías de ésta última.

** **El humor en el Haiku** es un trabajo colectivo realizado por los miembros de la Asociación/de la gente del haiku/en Albacete (AGHA)

*** **En la Lectura de Haiku** puede participar quien lo desee leyendo de 3 a 5 haiku y comentándolos en no más de 5 minutos, tras haberlo comunicado previamente a lo largo del curso al coordinador.

- A los matriculados que lo deseen se les dará un breve dossier de introducción básica al haiku y se les regalará un ejemplar del libro "El sol, los pájaros" (Antología del III Concurso Internacional de Haiku de la Facultad de Derecho de la UCLM)

- Participantes y ponentes dispondrán de paneles para poder exponer un máximo de 2 obras en castellano (haiku o haiga) cada uno en un tamaño de folio A4 . Tipo de letra libre, tamaño recomendado de letra: 40

Organización:

M. Ángela Celis Sánchez
Elías Rovira Gil
Ángel J. Aguilar Bañón
Fructuoso R. Soriano Fernández
Manuel Córdoba Picazo

=====

-Matriculas: del 25 de Junio al 10 de Julio

=====

- Precio del Curso/Encuentro:

ALUMNOS/AS DE LA UCLM: 24 €
RESTO DE ASISTENTES: 40 €

=====

- Reconocimiento UCLM: 2 créditos LC

=====

Más información en: elias.rovira@uclm.es; fructuoso.soriano@uclm.es;
angel.aguilar@uclm.es; manuel.cordoba@uclm.es
o bien en el tfno. 967599212

=====

Pinturas de: QIJANO



AYUNTAMIENTO DE ALBACETE
- Concejalía de Cultura -



DIPUTACIÓN DE ALBACETE
- Servicio de Cultura -

POPULAR
LIBROS

